



**AVVISO PUBBLICO "SCUOLA VIVA"**  
**Delibera di Giunta Regionale n. 204 del 10/05/2016**  
**(B.U.R.C. n. 31 del 16 maggio del 2016)**

**Allegato C**

**FORMULARIO DI PRESENTAZIONE DEL PROGETTO**

<b>Titolo del modulo</b>	<b><i>LIBERA...MENTE IN SCENA</i></b>
<b>Descrizione sintetica del modulo e obiettivi specifici</b> Descrivere finalità e contenuti del modulo evidenziando i principali obiettivi specifici perseguiti. <b>Max 1.000 caratteri spazi inclusi</b>	Il modulo <b><u>"LIBERA...MENTE IN SCENA"</u></b> si ispira alle priorità individuate nel Rapporto di Autovalutazione della nostra scuola quali la lotta alla dispersione scolastica e all'insuccesso formativo dei nostri alunni. Esso si propone le seguenti finalità: <ol style="list-style-type: none"><li>1. dare agli allievi svantaggiati la possibilità di intraprendere un percorso legato al potenziamento delle autonomie personali e sociali, dell'autostima e della fiducia in sé stessi.</li><li>2. realizzare la piena inclusione di ciascuno e di promuovere l'integrazione, coinvolgendo in particolare chi è in difficoltà, attraverso attività che abbiano lo scopo di favorire l'instaurazione di relazioni positive con i pari e gli adulti, valorizzando così potenzialità affettivo-relazionali, ma anche motivazionali e cognitive di ciascun alunno.</li></ol>
<b>Destinatari</b> Individuare la natura e il numero dei destinatari evidenziando le motivazioni di coinvolgimento <b>Max 1.000 caratteri spazi inclusi</b>	I destinatari del progetto saranno alunni individuati dai consigli di classe che presentano difficoltà di relazione, BES e DSA. Max 20 studenti.

<b>Titolo del modulo</b>	<b>LIBERA...MENTE IN SCENA</b>
<b>Fasi realizzative</b> Descrivere l'articolazione delle attività, i contenuti e i risultati attesi <b>Max 2.500 caratteri spazi inclusi</b>	<p><b>Il modulo sarà di 40 ore suddivise in 13 incontri, tenuti in due laboratori settimanali. Le attività si svolgeranno in orario extrascolastico, con la presenza di un esperto e di un docente interno.</b></p> <p><b>Il programma del modulo sarà il seguente:</b></p> <p><b>CONTENUTI</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Individuazione della tematica da trattare</li><li>2. Scrittura del testo, utilizzando anche il DIGITALSTORYTELLING</li><li>3. Allestimento delle scene</li><li>4. Preparazione dei costumi</li><li>5. Scelta di brani musicali</li><li>6. Coinvolgimento dell'orchestra e del coro dell'istituto</li><li>7. Realizzazione di un cortometraggio</li></ol> <p><b>ATTIVITA'</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Scelta della tematica</li><li>2. Elaborazione e stesura del testo teatrale</li><li>3. Recitazione</li><li>4. Realizzazione scene</li><li>5. Realizzazione costumi</li><li>6. Esprimersi attraverso il corpo ascoltando la musica</li><li>7. Orchestra – coro</li><li>8. Realizzazione di un backstage</li></ol>

Titolo del modulo	<b>LIBERA...MENTE IN SCENA</b>
	<p>9. Realizzazione finale di uno spettacolo finale</p> <p><b>RISULTATI ATTESI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di saper trasformare un'idea in un testo scritto</li> <li>• Acquisire consapevolezza del sé attraverso l'espressione corporea</li> <li>• Esprimere le proprie emozioni attraverso il corpo e la voce</li> <li>• Superare situazioni di disagio attraverso la libera espressione corporea</li> <li>• Sviluppo della socialità</li> <li>• Capacità di calarsi in situazione e identità diverse</li> </ul>
<p><b>Eventuali connessioni funzionali con altri moduli</b> Esprimere in forma sintetica eventuali connessioni del modulo in parola con altri moduli previsti dall'intervento proposto, evidenziando l'integrazione dei contenuti e delle attività programmate <b>Max 1.500 caratteri spazi inclusi</b></p>	<p>LIBERA.....MENTE IN SCENA si collega al modulo <b>“CREIAMO CON LA SCRITTURA”</b> per quanto riguarda il laboratorio di creazione del testo teatrale e al modulo <b>INSIEME CON LA MUSICA per quanto riguarda l'accompagnamento musicale e canoro.</b></p>
<p><b>Durata e articolazione temporale del modulo</b> Indicare durata del modulo, numero di ore dedicate, aperture settimanali della scuola, numero di uscite, mesi prevalenti. <b>Max 500 caratteri spazi inclusi</b></p>	<p><b>Il modulo sarà di 40 ore suddivise in 13 incontri, tenuti in un laboratorio settimanale Le attività si svolgeranno presso la sede scolastica in orario extrascolastico, con la presenza di un esperto e di un docente interno.</b></p> <p>Mesi prevalenti : M4,M5,M6,M7</p>



<b>Titolo del modulo</b>	<b>LIBERA...MENTE IN SCENA</b>
<b>Beni e attrezzature</b> Indicare la tipologia e le caratteristiche dei beni necessari alla realizzazione delle attività previste dal modulo <b>Max 500 caratteri spazi inclusi</b>	Teli, colori, materiale di facile consumo, microfoni e luci.
<b>Partner coinvolti nella realizzazione del modulo</b> Descrivere l'apporto dei partner con relativo dettaglio sintetico delle attività di loro diretta competenza <b>Max 500 caratteri spazi inclusi</b>	Associazione gruppo teatrale "Sipario aperto" Comune di Pagani
<b>Sostenibilità e replicabilità del modulo</b> Descrivere i principali elementi di sostenibilità e replicabilità del modulo <b>Max 1.500 caratteri spazi inclusi</b>	Il modulo può essere replicato nel tempo perché prevede attività coinvolgenti per gli allievi e per tutta la comunità interessata.
<b>Originalità delle attività ed approcci metodologici innovativi</b> Descrivere caratteristiche organizzative e peculiarità del modulo evidenziando i principali elementi di originalità e di innovazione dei metodi e strumenti impiegati <b>Max 2.500 caratteri spazi inclusi</b>	Il progetto si struttura attraverso l'attivazione di spazi "laboratorio" dove gli alunni, attraverso il metodo di RICERCA – AZIONE, saranno attori e registi di tutte le fasi delle attività.
<b>Reti di partenariato</b> Descrivere la rete di partenariato messa in campo e le interazioni con il territorio e la comunità locale di riferimento. <b>Max 1.000 caratteri spazi inclusi</b>	
<b>Gruppo di lavoro</b> Descrivere le professionalità che si intende impiegare nelle diverse fasi progettuali definendo una sorta di organigramma di progetto e	Personale interno alla scuola: <ul style="list-style-type: none"><li>• Docente/i individuato dalla scuola con il compito di:</li><li>• favorire all'interno della scuola la conoscenza del progetto</li></ul>



<b>Titolo del modulo</b>	<b>LIBERA...MENTE IN SCENA</b>
<p>specificando intensità e tipologia di relazione prevista fra le diverse figure professionali impegnate al fine di evidenziare la solidità e l'affidabilità del modello organizzativo.  <b>Max 1.000 caratteri spazi inclusi</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• organizzare gli incontri previsti con i Genitori e Studenti</li> <li>• lavorare in stretta collaborazione con l'esperto</li> <li>• essere costantemente presente durante l'articolazione del laboratorio</li> <li>• redigere una relazione di start up e finale dell'attività laboratoriale.</li> </ul> <p>Personale esterno alla scuola:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• esperto da assegnare alle attività laboratori.</li> </ul>
<b>Costo stimato del modulo</b>	5180 euro

### Cronoprogramma di progetto

ID	MODULO ATTIVITA'	M1	M2	M3	M4	M5	M6	M7	M8	M9	M10
1	Libera....mente in scena				x	x	x	x			
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											